

**ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ:**

Whitebox Architects - Π. Κокκαλίδης, Α.Τριανταφυλλίδου, Α. Δρέλλα  
www.whitebox.gr

**ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:**

Χ. Βακλιώτης

**Η/Μ ΜΕΛΕΤΗ:**

Conar - Α. Ψαρουδάκης

**ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ:**

Αλφαιδομική, Α. Σαλβαρίδου, Whitebox Architects

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:**

Ν. Τριανταφυλλίδου (3D σχεδιασμός)

**ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΔΟ ΚΤΙΡΙΟΥ:** 260 m<sup>2</sup>

**ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:** 2009

**ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ:** 2011

# ΠΕΤΡΙΝΗ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ

ΣΤΗΝ ΑΝΑΒΥΣΣΟ

Παρουσίαση: WHITEBOX ARCHITECTS. Φωτογραφίες: Γ. ΦΑΚΑΡΟΣ







Λεπτομέρεια  
της βόρειας όψης.



Το ξύλινο γωνιακό  
σαχνισί στον όροφο.

Το σενάριο αφορούσε στη δημιουργία μιας μόνιμης κατοικίας για τετρα-μελή οικογένεια –ζευγάρι με δύο παιδιά– και τη δυνατότητα φιλοξενίας συγγενικού ζευγαριού με σχετική αυτονομία και ξεχωριστό λουτρό. Βασική απαίτηση ήταν η αξιοποίηση της θέας προς τη θάλασσα απ’ όλα τα υπνοδωμάτια, χώρος γραφείου στο ισόγειο για τις επαγγελματικές ανάγκες του ζευγαριού αλλά κυρίως της μητέρας, που ήθελε να έχει ταυτόχρονα τη μεγαλύτερη εποπτεία του χώρου για τα παιδιά. Ζητούμενο επίσης του σχεδιασμού ήταν η οικονομία στην κατανάλωση ενέργειας, καθώς και η όσο το δυνατόν καθ’ όλη τη διάρκεια του χρόνου εξωτερική διαβίωση (φαγητό, κολύμπι, παιχνίδι.) Το οικόπεδο βρίσκεται στην περιοχή Λάκκα, επάνω από τον κόλπο της Αναβύσσου. Χαμηλή βλάστηση, βραχώδες έδαφος με μικρή κλίση προς τον κόλπο που βρίσκεται νοτιοανατολικά και ισχυροί βορειοανατολικοί άνεμοι (τοπικό θερμικό φαινόμενο) είναι τα κύρια χαρακτηριστικά του αφιλόξενου φυσικού περιβάλλοντος.

### Μορφολογία

Το κτίριο σε σχήμα Γ προστατεύει το χώρο της κύριας αυλής από τους ισχυρούς τοπικούς ανέμους, συγκεντρώνοντας παράλληλα τους εσωτερικούς χώρους στις εξωτερικές λειτουργίες της κατοικίας. Το ισόγειο, χωρισμένο σε δυο επίπεδα, ακολουθεί την ομαλή κλίση του εδάφους προς τη θάλασσα. Στη βορειοδυτική πλευρά και ενώ οι στεγασμένοι χώροι διακόπτονται, τα δομικά στοιχεία του κτιρίου απελευθερώνονται από τον κύριο όγκο και συνεχίζουν την πορεία τους μέχρι να σχηματιστεί ένας προστατευμένος από το βορρά με πέτρινους τοίχους και τον ήλιο με ξύλινες σταθερές περσίδες, υπαίθριος χώρος. Αυτός ο χώρος είναι η "μυστική" πρόσβαση της οικογένειας απευθείας στην κουζίνα, ο χώρος μεσημεριανού καλοκαιρινού φαγητού και ανάπαυσης με σκιά και δροσιά. Ο μυστικός κήπος των παιδιών με το κρυμμένο γλυπτό πίσω από τα πέτρινα υποστυλώματα που αφήνουν αμυδρά το φως του ήλιου να τις διαπεράσει και να αποκαλύψει το μυ-

στικό τους. Πέργκολες στη νότια πλευρά του σπιτιού προστατεύουν από τη διείσδυση των ακτίνων του ήλιου από τις γωνιακές τζαμαρίες που είναι στραμμένες προς τη θάλασσα. Στο εσωτερικό του κτιρίου υπάρχει ένα αίθριο με κινητή οροφή που έχει κλίση προς το βορρά, ώστε να επιτρέπει το βορινό φως να εισέλθει, ενώ συμβάλλει στην εκτόνωση του ζεστού αέρα κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού. Επίσης συμβάλλει στην εσωτερική οπτική και ακουστική επικοινωνία των κατοίκων. Ο ημιυπαίθριος χώρος ανάμεσα στα δύο παιδικά υπνοδωμάτια, εξαιτίας της επαφής του με το αίθριο, δίνει τη δυνατότητα στα παιδιά να βλέπουν μέσα στο σπίτι από ψηλά, ενόσω βρίσκονται στη βεράντα τους. Η βορινή πλευρά του κτιρίου δημιουργεί μέτωπο στο βορρά, αφού υπάρχουν λίγα και μικρά ανοίγματα, εκτός από ένα διαμπερές άνοιγμα επάνω από την κεντρική είσοδο που επιτρέπει ακόμη και τη θέα στις κατοικίες που βρίσκονται από πίσω. Το ξύλινο γωνιακό σαχνισί στον όροφο αποτελεί ιστορική αναφορά στους πρόσφυγες που μετοίκησαν στην περιοχή από τη Μικρά Ασία και οι οποίοι εργάστηκαν στις τοπικές αλυκές.

### Κατασκευή

Οι εξωτερικοί τοίχοι του κτιρίου είναι από φέρουσα λιθοδομή, πάχους 70 cm, εμφανή στο ισόγειο και επιχρισμένη με χρωματιστό επίχρισμα στον όροφο. Το σκυρόδεμα που χρησιμοποιήθηκε για τις πλάκες και τα υποστυλώματα παρέμεινε εμφανές μέσα και έξω. Μεγάλη προσοχή δόθηκε στη σύνδεση των αδρών υλικών, πέτρας και σκυροδέματος με άλλα υλικά: το ξύλο, το μέταλλο, το γυαλί και το χρωματισμένο επίχρισμα.

❶ Οι παρακάτω εταιρείες διαθέτουν προϊόντα και υπηρεσίες στο έργο και συμμετέχουν με διαφήμιση στο τεύχος αυτό, υποστηρίζοντας έτσι την τεχνική ενημέρωση και την ποιότητα των κατασκευών:

- **ALUMIL A.E.**, σελ. 54



Το κτίριο σε σχήμα Γ  
προστατεύει το χώρο  
της κύριας αυλής.

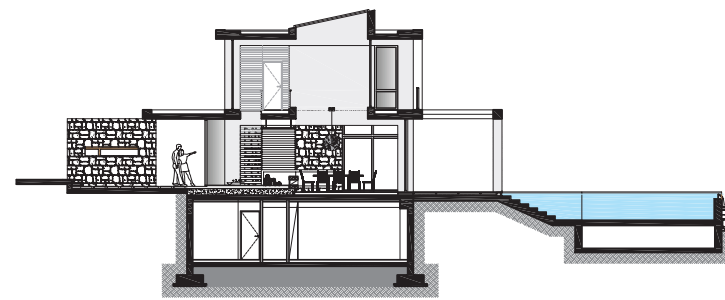




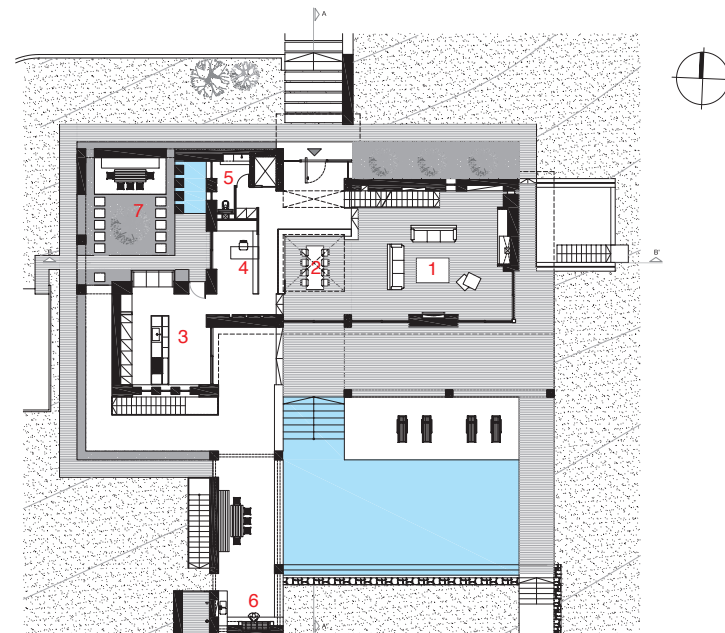




Εσωτερική άποψη της κατοικίας από το χώρο του καθιστικού και της τραπεζαρίας.



ΤΟΜΗ



ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

1. Καθιστικό.
2. Τραπεζαρία.
3. Κουζίνα.
4. Γραφείο.
5. W.C.
6. Χώρος μπάρμπεκιου.
7. Αίθριο.
8. Υπνοδωμάτιο.
9. Λουτρό.
10. Ιασηθήκη.
11. Διάδρομος.
12. Πέργκολα.

ΚΑΤΩΦΗ ΟΡΟΦΟΥ

