

# CADRE DEVIE

ATHENIAN SERENITY





Anavyssos Bay is located on the outskirts of Athens, Greece. The panoramic scenery features lush flora of great pines, providing rich contrast with the crystalline sea and the soft, fine sandy beach below. On the hilly shores of this corner of paradise, Whitebox Architects group has imagined and built a welcoming home with an amalgam of meticulously selected materials that lend a rustic aspect to this modern abode.

The intangible natural features and the various requirements of the owners have guided the design and construction of this L-shaped home. The proprietors wanted to protect the outdoor areas from the strong winds of the region and create a private space for guests, including a bedroom and a bathroom, in addition to the bedrooms accommodating a family with two children. At the heart of the home, above the dining area, an atrium provides a fluid ambiance to this space flooded with natural light flowing through the glass windows on the ceiling. This transparency allows residents to enjoy the splendid landscape from within the home.

Située dans la banlieue d'Athènes en Grèce, la baie d'Anavyssos présente un panorama exquis au cœur duquel une flore verdoyante de grands pins crée un riche contraste avec un bord de mer limpide qui s'évanouit sur une plage de sable doux et fin. Sur les côtes accidentées de ce coin de paradis, le groupe Whitebox Architects aura imaginé et réalisé Stone House, une demeure à caractère convivial grâce, entre autres, à l'application étudiée d'un amalgame de matériaux propre à donner à cette construction moderne un cachet rustique.

Selon les impondérables naturels conjugués aux exigences d'une famille qui compte deux enfants, la structure de la propriété en forme de « L » comprend des éléments destinés à protéger les zones extérieures contre les vents puissants de la région, des aires de repos, un espace privé réservé aux invités englobant chambre à coucher et salle de bains attenante. Par ailleurs, renfermant à sa base un mobilier de salle à manger, se distingue un atrium central qui confère un aspect aérien à cette pièce à aire ouverte déjà inondée de lumière naturelle saisie par les pans vitrés de pleine hauteur. Transparentes, ces cloisons invitent l'observateur du dedans à contempler la beauté du dehors.



Inside, a palate of light colours creates a soft, calm ambiance. Multiple textures provide a rich feast for the eyes as one travels throughout the home. Glass and stainless steel found in the kitchen contrasted with the effects of the faded glaze accentuate the original design of the entire ground floor. This level is adorned with large coloured plaster stones that complement the natural texture of the wood as well as the steps of the staircase or the linear strip on the ceiling that arches over the atrium, creating a bank of light.

The structure of the first floor was developed in order to provide fluid, uninterrupted views from within and from outside the residence. The home office provides parents with a view of the activity taking place throughout the home. The second floor is reserved entirely for bedrooms. The children's rooms are located on each side of the atrium, and are shaped by a mobile roof inclined toward the north. The intimate master bedroom and the guest room are located at opposite sides of the floor, each featuring a private bathroom.



À l'intérieur, la palette de coloris légers contribue à créer une atmosphère douce et calme. Les différents quartiers de la demeure présentent de multiples textures ordonnées de façon à retenir, de place en place, l'intérêt visuel de l'occupant. À la cuisine, les reflets du verre et de l'acier inoxydable combinés aux effets de glacis délavés ponctuent d'originalité le cadre entier du rez-de-chaussée. À de larges pierres au plâtre coloré s'oppose, perceptible, le grain naturel d'essences de bois décelé notamment aux marches de l'escalier et aux appliques linéaires telle la large bande d'éclairage tenant lieu de plafond partiel qui passe près de l'atrium et de l'escalier.

Au premier niveau, la disposition des aires garantit la possibilité d'une observation multidirectionnelle et, par conséquent, facilite le contact verbal. Ainsi, depuis leur bureau à domicile, les adultes peuvent surveiller leurs jeunes qui évoluent dans toute autre pièce. L'étage supérieur se dédie entièrement aux espaces de repos. Chacune dotée d'une salle de bains, la suite des maîtres et celle des invités occupent les deux extrémités de la bâtisse. Depuis leur chambre respective disposée de chaque côté de l'atrium, les deux enfants bénéficient d'une totale visibilité des zones internes.



À l'extérieur, se retrouve un mélange identique des textures octroyées au sein du domicile. L'adoption de matériaux bruts (pierre, béton non traité, bois) se répète. Alors que le devant de l'immeuble côté mer prône l'ouverture et la transparence et que les fenêtres surplombant l'atrium sont investies de semblables considérations, la façade nord-ouest ne présente que quelques rares orifices géométriques savamment concrétisés. Des pergolas et des persiennes construites de hautes lattes de bois fixées à la structure accroissent le confort à la terrasse sur laquelle un espace repas est relié à la cuisine par un accès approprié. Elles accentuent le climat d'intimité et maintiennent une certaine fraîcheur des lieux par temps chaud.

On the exterior, raw materials including stone, untreated concrete and wood repeat the variety of textures found within the home. On the side of the home opposite from the ocean, openness and transparency abound. Except for the windows above the atrium, the northwest façade includes perfectly planned geometric shapes. Shutters composed of high, fixed wooden boards and the presence of majestic pergolas preserve the intimacy and the freshness of the outdoor space while providing a dining area with convenient access to the kitchen.

**whitebox.gr**